

Genel Bilgiler

Dersin Amacı

Sanat tarihinin doğuşu ve gelişim çizgisi hakkında öğrencilere ilk görüşleri kazandırmak ve sanat tarihi terminolojisinin öğretilmesi ile Türk sanatının temelini oluşturan Orta Asya Türk sanatı ve İslam sanatı hakkındaki temel bilgilerin öğrencilere kazandırılması dersin amacını oluşturmaktadır.

Dersin İçeriği

Sanat Tarihi alanında kullanılan temel kavramlar, Orta Asya Türk sanatı, İslam sanatının doğuşu ve gelişimi.

Dersin Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar

Ara Altun;Ortaçağ Türk Mimarisinin Anahatları için bir özet,İst.1988 Oktay Aslanapa,Türk Sanatı(cilt:1-2)Ank.1990 Doğan Kuban;Türk ve İslam Sanatı Üzerine Denemeler,İst.,1995

Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretme Yöntemleri

Slayt ya da görüntü ve belirli dökümanlar üzerinden anlatım

Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar

.....

Dersi Veren Öğretim Elemanı Yardımcıları

Ek öğretim elemanı yok

Dersin Verilişi

Slayt, görüntü ve belirli dökümanlar üzerinde anlatım

Dersi Veren Öğretim Elemanları

Öğr. Gör. Filiz Yüksel

Program Çıktısı

- 1. Sanat tarihinin doğuşu ve gelişim sürecini açıklayabilir.
- 2. Türk ve İslam sanatı hakkında temel bilgileri açıklayabilir.
- 3. Sanat tarihi temel kavramlarını tanımlayabilir.
- 4. Türk sanatın doğuşu hakkında açıklama yapabilir.

Haftalık İçerikler

Sıra	Hazırlık Bilgileri	Öğretim		Uygulama
		Laboratuvar	Metodları Teorik	
1	Sanat tarihi için temel bilgiler içerir. Sanat tarihinin doğuşu ve gelişimi hakkında farkındalık oluşturur. Sanat tarihinin temel kavramları öğretilir. Türk ve İslam sanatı ile Bizans terminolojisi öğretilir		Anlatım	Sanat tarihinin tarihçesi.
2	Sanat tarihi için temel bilgiler içerir. Sanat tarihinin doğuşu ve gelişimi hakkında farkındalık oluşturur. Sanat tarihinin temel kavramları öğretilir. Türk ve İslam sanatı ile Bizans terminolojisi öğretilir		Anlatım	Sanat Tarihinin bir bilim dalı şekline dönüşme süreci ve Türkiye de sanat tarihi alanında yapılan ilk çalışmalar.
3	Sanat tarihi için temel bilgiler içerir. Sanat tarihinin doğuşu ve gelişimi hakkında farkındalık oluşturur. Sanat tarihinin temel kavramları öğretilir. Türk ve İslam sanatı ile Bizans terminolojisi öğretilir		Anlatım	Sanat Tarihi alanında kullanılan temel kavramların öğretilmesi.
4	Sanat tarihi için temel bilgiler içerir. Sanat tarihinin doğuşu ve gelişimi hakkında farkındalık oluşturur. Sanat tarihinin temel kavramları öğretilir. Türk ve İslam sanatı ile Bizans terminolojisi öğretilir		Anlatım	Terminoloji(Türk-İslam sanatında kullanılan terimler)
5	Sanat tarihi için temel bilgiler içerir. Sanat tarihinin doğuşu ve gelişimi hakkında farkındalık oluşturur. Sanat tarihinin temel kavramları öğretilir. Türk ve İslam sanatı ile Bizans terminolojisi öğretilir		Anlatım	Terminoloji
6	Sanat tarihi için temel bilgiler içerir. Sanat tarihinin doğuşu ve gelişimi hakkında farkındalık oluşturur. Sanat tarihinin temel kavramları öğretilir. Türk ve İslam sanatı ile Bizans terminolojisi öğretilir		Anlatım	Terminoloji
7	Sanat tarihi için temel bilgiler içerir. Sanat tarihinin doğuşu ve gelişimi hakkında farkındalık oluşturur. Sanat tarihinin temel kavramları öğretilir. Türk ve İslam sanatı ile Bizans terminolojisi öğretilir		Anlatım	Terminoloji(Bizans sanatında kullanılan terimler)

Sıra	Hazırlık Bilgileri	Öğretim		Uygulama
		Laboratuvar	Metodları Teorik	
8				ARA SINAV
9	Sanat tarihi için temel bilgiler içerir. Sanat tarihinin doğuşu ve gelişimi hakkında farkındalık oluşturur. Sanat tarihinin temel kavramları öğretilir. Türk ve İslam sanatı ile Bizans terminolojisi öğretilir	Anlatım		Türk-İslam süsleme sanatında kullanılan terimler.
10	Sanat tarihi için temel bilgiler içerir. Sanat tarihinin doğuşu ve gelişimi hakkında farkındalık oluşturur. Sanat tarihinin temel kavramları öğretilir. Türk ve İslam sanatı ile Bizans terminolojisi öğretilir	Anlatım		Türk-İslam sanatı ile Bizans sanatının benzeyen ve ayrılan noktaları.
11	Sanat tarihi için temel bilgiler içerir. Sanat tarihinin doğuşu ve gelişimi hakkında farkındalık oluşturur. Sanat tarihinin temel kavramları öğretilir. Türk ve İslam sanatı ile Bizans terminolojisi öğretilir	Anlatım		Orta Asya Türk sanatı(Bu sanatın gelişiminde kurganların taşıdığı önem)
12	Sanat tarihi için temel bilgiler içerir. Sanat tarihinin doğuşu ve gelişimi hakkında farkındalık oluşturur. Sanat tarihinin temel kavramları öğretilir. Türk ve İslam sanatı ile Bizans terminolojisi öğretilir	Anlatım		Hun-Göktürk sanatlarının kısaca tanıtılması.
13	Sanat tarihi için temel bilgiler içerir. Sanat tarihinin doğuşu ve gelişimi hakkında farkındalık oluşturur. Sanat tarihinin temel kavramları öğretilir. Türk ve İslam sanatı ile Bizans terminolojisi öğretilir	Anlatım		Uygur sanatının tanıtılması.
14	Sanat tarihi için temel bilgiler içerir. Sanat tarihinin doğuşu ve gelişimi hakkında farkındalık oluşturur. Sanat tarihinin temel kavramları öğretilir. Türk ve İslam sanatı ile Bizans terminolojisi öğretilir	Anlatım		İslam sanatının doğuşu ve gelişimi hk.bilgi verilmesi.
15	Sanat tarihi için temel bilgiler içerir. Sanat tarihinin doğuşu ve gelişimi hakkında farkındalık oluşturur. Sanat tarihinin temel kavramları öğretilir. Türk ve İslam sanatı ile Bizans terminolojisi öğretilir	Anlatım		Emevi sanatı ve Abbasi sanatları

İş Yükleri

Aktiviteler	Sayısı	Süresi (saat)
Vize	30	1,00
Final	40	1,00

Değerlendirme

Aktiviteler	Ağırlığı (%)
Ara Sınav	40,00
Final	60,00

	P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14	P.Ç. 15	P.Ç. 16	P.Ç. 17	P.Ç. 18	P.Ç. 19	P.Ç. 20	P.Ç. 21	P.Ç. 22	P.Ç. 23	P.Ç. 24
Ö.Ç. 1	0	0	0	5	5	0	0		0	0	0	0	0	0	0		5							
Ö.Ç. 2	0	0	0	5	5	0	0		0	0	0	0	0	0	0		5							
Ö.Ç. 3	0	0	0	5	5	0	0		0	0	0	0	0	0	0		5							
Ö.Ç. 4	0	0	0	5	5	0	0		0	0	0	0	0	0	0		5							

Tablo :

- P.Ç. 1 :** Bu bölümü başarıyla tamamlayan öğrenciler: Turizm sektörünün yapısı, işleyişi ve ülke kalkınmasındaki önemi konusunda bilgi sahibi olur,
- P.Ç. 2 :** İngilizcede Avrupa Dil Portföyü B2 genel düzeyinde okuma, anlama, konuşma ve yazma becerileri gösterir.
- P.Ç. 3 :** İkinci bir yabancı dilde en az Avrupa Dil Portföyü B1 genel düzeyinde okuma, anlama, konuşma ve yazma becerileri gösterir,
- P.Ç. 4 :** Yazılı, sözlü ve sözsüz olarak etkili iletişim kurar ve sunum becerileri gösterir.
- P.Ç. 5 :** Grup yönetimi ilkelerini bilir ve uygular.
- P.Ç. 6 :** Toplumsal ve mesleki etik değerleri bilir, bunları eleştirel bir bakış açısıyla değerlendirir ve uygun davranışları geliştirir.
- P.Ç. 7 :** Hem temel hem de alanıyla ilgili bilgi ve iletişim teknolojilerini ve yazılımlarını ileri düzeyde kullanır.
- P.Ç. 8 :** İşletme, iktisat ve sosyal psikoloji alanındaki temel kavramlar, kuramlar, ilkeler ve olgular hakkında bilgi sahibi olur.
- P.Ç. 9 :** Turist rehberliği mesleği ile ilgili hizmet verme süreçlerini bilir ve ziyaretçi memnuniyeti sağlayacak şekilde yerine getirir.
- P.Ç. 10 :** Bir seyahat işletmesini etkin bir şekilde yönetebilmek için güncel yönetim teorilerini ve uygulamalarını bilir ve uygular.
- P.Ç. 11 :** Türkiye’de yaşamış olan uygarlıkların kültür, tarih, din ve sanatları hakkında detaylı bilgiye sahip olur, analiz eder ve yorumlar.
- P.Ç. 12 :** Dünya ve Türkiye coğrafyası hakkında detaylı bilgiye sahip olur.
- P.Ç. 13 :** Bir turu planlar, uygular ve denetler.
- P.Ç. 14 :** İlk yardım konusunda temel bilgiye sahip olur ve uygular.
- P.Ç. 15 :** Turizm alanı ve turist rehberliği ile ilgili hukuki düzenlemeleri ve mesleki standartları bilir ve uygular.
- P.Ç. 16 :** Bilgi ve verileri mesleki anlamda tanımlar, analiz eder, sentezler, yorumlar ve değerlendirir.
- P.Ç. 17 :** Başkalarıyla ve bağımsız olarak etkin bir şekilde çalışır.
- P.Ç. 18 :** Kendini kişisel ve mesleki anlamda sürekli geliştirir, kendi kendine öğrenme için sorumluluk alır ve bunu gösterir.
- P.Ç. 19 :** Farklı kültürleri tanıır, anlar ve farklı kültürlerle iletişim kurar.
- P.Ç. 20 :** Kişisel bakıma, hijyene, giyime ve görünüme turist rehberliğinin gerektirdiği şekilde özen gösterir.
- P.Ç. 21 :** Hizmet alanı ile ilgili fiziksel ortamı, araç gereçleri ve teknolojileri tanıır, kullanır ve bakımını yaparak korur.
- P.Ç. 22 :** Atatürk ilkeleri ve inkılâpları konusunda bilgiye sahip olur ve Cumhuriyet’in temel değerlerini benimser.
- P.Ç. 23 :** Sanatsal ve sportif konulara ilişkin bireysel yeteneklerini geliştirir.
- P.Ç. 24 :** Birleşmiş Milletler Sürdürülebilir Kalkınma Amaçlarından (BM SKA) en az birini açıklar.
- Ö.Ç. 1 :** Sanat tarihinin doğuşu ve gelişim sürecini açıklayabilir.
- Ö.Ç. 2 :** Türk ve İslam sanatı hakkında temel bilgileri açıklayabilir.
- Ö.Ç. 3 :** Sanat tarihi temel kavramlarını tanımlayabilir.
- Ö.Ç. 4 :** Türk sanatın doğuşu hakkında açıklama yapabilir.